

O magii teatru i przewrotności losu w spektaklu „Książę i żebrak” Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie

Doskonałym urozmaiceniem zajęć pozalekcyjnych z języka polskiego realizowanych w ramach projektu pn. „Uczeń – twórcą przyszłości” był wyjazd do Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, który odbył się 19 kwietnia 2015 roku. W wycieczce do teatru uczestniczyli uczniowie i nauczyciele ze szkoły podstawowej w Szczebrzeszynie, Bodaczowie oraz Wielączy, a także z gimnazjum w Bodaczowie i Szczebrzeszynie.



Niepowtarzalny nastrój lubelskiego Teatru Osterwy udzielił się naszym młodym widzom już od pierwszych chwil spędzonych w jego wnętrzu. Uczniowie z zainteresowaniem oglądali ekspozycje,

fotografie i afisze, a wśród dziewcząt znalazły się nawet amatorki kostiumów teatralnych.



Dodać trzeba, że ekspozycja była jedynie przedsmakiem tego, co czekało uczniów na widowni. Zainteresowanie przedstawieniem było wielkie, bowiem młodzi widzowie zaproszeni zostali na jeden z najlepszych spektakli Teatru Osterwy. Mowa o sztuce „Książę i żebrak”, czyli doskonałej adaptacji powieści Marka Twaina w reżyserii Pawła Aignera.





Ten widowiskowy spektakl zawierał kwintesencję tego, co najlepsze w przedstawieniach teatralnych – dynamiczną akcją, piękne kostiumy oraz wspaniałą grę aktorską. Zachwyceni widzowie z zapartym tchem śledzili zarówno zabawne, jak i przejmujące epizody tego przedstawienia.



Fot. Galeria fotografii Teatru im. J. Osterwy w Lublinie

Historia żebraka - Tomka Cantego i księcia - Edwarda Toudora od wieków uczy czytelników, że los bywa przewrotny, a lekkomyślnie podjęte decyzje mogą być tragiczne w skutkach. Uniwersalne motywy ukazane w tym przedstawieniu na pewno zainspirują literacko niejednego ucznia, a kontakt z teatrem będzie bodźcem do pogłębiania wiedzy o kulturze i sztuce.



Wizytę w Teatrze Osterwy zaliczyć należy do owocnych. Z pewnością organizatorom udało się osiągnąć zamierzone cele – uczniowie doskonalili umiejętność odbioru sztuki teatralnej, a także mieli możliwość kształtowania zasad savoir-vivre'u. Podkreślić trzeba, że niezwykle symboliczny był również termin tego wyjazdu, bowiem rok 2015 ogłoszony został Rokiem Polskiego Teatru Publicznego. Miejmy nadzieję, że dla wielu uczniów wyjazd ten będzie początkiem ich przygody z teatrem.

Projekt pn. „Uczeń – twórcą przyszłości” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego; Program Operacyjny Kapitał Ludzki; Priorytet IX - „Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach”; działanie 9.1 „Wyrównywanie szans edukacyjnych i zapewnienie wysokiej jakości usług edukacyjnych świadczonych w systemie oświaty”; poddziałanie 9.1.2 „Wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów z grup o utrudnionym dostępie do edukacji oraz zmniejszanie różnic w jakości usług edukacyjnych”.

Tekst: Aneta Bartoszczyk – Trochimiuk

Zdjęcia: Elżbieta Złomańczuk

Gimnazjum im. Polskich Olimpijczyków w Szczepleszynie